

MITEN TULLA KARISMAATTISEMMAAKSI?

Strategialla ei ole mitään viikaa, jos johtaja ei ole karismaattinen. Karisma saa aikaan halun seurata johtajaa.

MARIJATA JABE KUVITUS COLOURBOX

Karismaattisiksi ihmisiksi kutsutaan henkilöitä, jotka herättävät muissa huomioita ja ihallua. He saavat muut toimintaan toivomallaan tavalla. Ei ole ihme, että moni johtaja haluaa olla karismaattinen.

Hyyrä uutinen sellaisille johtajille on, että karismaa voi kehittää. Itse asiassa kuka tahansa voi tulla karismaattiseksi. Näin saa uskottavuutta ja kykenee vaikuttamaan niin alaisiinsa, työtoverihinsa kuin asikkaisiinsakin – ja kehren tahansa toiseen ihmiseen.

Karisma on kykyä saada aikaan innostusta, kun ihmiset kokevat, että he ovat

mukana jossakin itséä suuremmassa. Karisma puhuttelee tunteiden kielillä. ”Karisma” syntyy läsnäolosta, innostuksesta, viestinnästä, olemuksesta, itsetunnosta, tunnealystä, rohkeudesta ja aitoutesta. Kukaan ei ole kalkkissa osattu kijoissa huijupuhyyä, mutta karismaattisilla ihmisiillä on poikkeuksellisen paljon näitä ominaisuuksia”, kuvalee CxO Men-toriin toimitusjohtaja **Toni Hinkka**.

Esimerkkeinä hän mainitsee **Pekka Ala-Pietiläin**, **Jorma Uotisen** ja **Sauli Niinistön** sekä naisista **Kirsti Paakkosen**, **Anne Bernerin** ja **Ann Wahlroos-Jaakkolan**.

Jokaisen kannattaa miettiä omat esikuvansa. Hellä voi oppia paljon karismaattisen olemuksesta.

”Mieleenkiintoista on se, että sama henkilö voi **Timo Sonnin** lailla yhdelle olla hyvän karisman esikuva ja toiselle kammottus. Yksi näkee hänessä yhteiskunnallisen vaikuttajan ja toinen populistin. Karisma on katsojan silmässä”, huomauttaa Hinkka.

Energiaa ja elinyvoimaa
Karisma on salaperäistä charmia, hehkua, joka vetää muita puoleensa. Se on elinyvoimaa ja energiää. Se on sitä, että ih-



8 PORRASTA LISÄTÄ OMIA KARISMAANSÄ

Toni Hinkka on kehittänyt kahdeksan portaan ohjelman oman karismansäntämisen.

Se edellyttää harjoittelua ja omien käyttäytymisen muuttamista.

PORRAS 1: OLE IÄSÄÄ

Suurin osa esimiehistä haluaa lisätä karismaansa. Läsnäolo on ensimmäinen askel. Läsnäolo osoittaa, että tunnustetaan toista ihmistä. Aliväliämonien ajatukset seliväät siellä täällä, kats eet ole toisessa ihmisenä, jopa näppäilijän kämnykkää. Toinen osapuoli kokee sen oukooavaan.

Korkeammilla johtopuolilla istuvat ihmiset osavat usein läsnäolon taidon. He keskityvät iuuri käsitettävään asiaan ja palkalla oleviin ihmisiin. Yleensä karismaattisintä tai ainakin karismaattinen ihmisen väitänjohtajaksi. Siksi heiltä kannattaa ottaa oppia.

”On valkeaa kuvitella vahempaa oman karisman herkentäjää kuin lupausten per-

PORRAS 2: INNOSTU JA HERÄTÄ INNOITUSTA

Karismaattinen johtaja on innostuksen nostaja. Jo astuessaan huoneeseen hän kylkeysee sirttämään oman tunnetuksensa. Puhuessaan usein tärkeämpää kuin se, mitä sanoo, on miten sen sanoo. Karismaattisen ihmisen puhe ja kehon kieli eivät ole eristävästä keskenään.

Karismaattisen kyse tuntemisen vaikuttamisesta. Karismaattinen ihmisen ajatteluee istut kuulijan näkökulmasta ja saa hänet innostumaan. Kuulija kokee, että puhuja osottaa sanoansa juuri itselle. Viestintässä keskeistä on kteytys, sillä usein puhumme liikaa. Vastaantajalle on jätettävä tilaa omalle oivaltamiselle. Sitä paitisi kuuntelemalla oppi paljon enemmän kuin puhumalla.

PORRAS 3: OPIVIESTIMÄÄN MONELLAKANAVALLA

Ihmisen koko olemus on viestinnän väline. Se, mitä suusta tulee ulos, on vain pintarapaspainokontraiviestinnässä. Puhuessaan ihmisen tärkeämpää kuin se, mitä sanoo, on välttämistä.

”Ryhmissä on kolme osaa: selkäranka, hartiat ja lelu. Ojenna selkäsi, vie hartioita taakse ja nostaa leluja, mutta älä liikaa”, neuvoa Hinkka. Siisteys puolestaan liittyy näköihmisen ohella tunto- ja hajuistaan. Siisteys käsittää paitsi itsesi, myös työvälaineen ja ympäristöstö, jopa ajoneuvosi. Myös pulkeutuminen on karisman kannalta tärkeää, sillä ensimmäiseen arjot tehdään ulkoisen olemuksen perustella. Toki kärjös on pulkeutumiskin tärkeämpää. Ihmiset viihtyvät sellaisen ihmisen seurassa, joka käyttää hyvin.

PORRAS 4: TARKISTA OLEMUKSESEN VAIKUTUS

Olemuksseen kuuluu ryhti, siisteys, pulkeutuminen ja kärjös. Ryhti viestii voinaan, valppauttaa ja tilanteen hallitaa. Ryhdikästiä ihmistä pidetään myös suoraeläisenä. Ryhti ja koko olemus tekevät vaikuttuksen jo ennen muita havaintoja.

”Ryhmissä on kolme osaa: selkäranka, hartiat ja lelu. Ojenna selkäsi, vie hartioita taakse ja nostaa leluja, mutta älä liikaa”, neuvoa Hinkka. Siisteys puolestaan liittyy näköihmisen ohella tunto- ja hajuistaan. Siisteys käsittää paitsi itsesi, myös työvälaineen ja ympäristöstö, jopa ajoneuvosi. Myös pulkeutuminen on karisman kannalta tärkeää, sillä ensimmäiseen arjot tehdään ulkoisen olemuksen perustella. Toki kärjös on pulkeutumiskin tärkeämpää. Ihmiset viihtyvät sellaisen ihmisen seurassa, joka käyttää hyvin.



KARISMAN 8 ULOTTUVUUUTTA

Maareetta

Tukiaisen mukaan:

Luottamuksen rakentaminen
Kyky olla läsnä
Oman haavoittuvuuden paljastaminen

Myötätunnon ja lämmön osottaminen

Fokus eli kyky kohdista ajattelu
Voima eli tekemisen intiisiteetti

Viso eli usko johonkin itsseä suurenpaan
Intuitio eli yhteys omaan alittajuntaan

miset tuntevat olonsa inspiroideksi voimaaantuneiksi.
"Karisma on sivutuote henkisestä kavursta. Jokainen ihmisen, joka on sinut itsensä kanssa, eli on ytimessään ja läsnä, on karismaatinen. Se on oikeammeleisyyttä ja ihmisten kunnioittamista. Parhaat johtajat eivät korosta itseään, vaan kohottavat muita", kertää monitoimimainen **Tukianen**. Hän on muun muassa valmentaja, tietokirjailija, sisustusarkkitehti sekä tv-ammattilainen. Viisi vuotta hänellä on ollut oma yritys Moodit.

"Karismaan kriteeri on se, miltä toisesta ihmisestä tuntuu vuorovaikutustilanteessa. Karismaattinen johtaja saa muut kukoistamaan. Hänen inspiroi ja tuo muiden kanssa yhdessä parempaan maailmaan.

Syväukellus omaan itsseen
Karisma on omien arvojen mukaista toimintaa. Se synnyttää todien imagon. "Itsetuntemus on karismian ensimmäinen edellytys. Toinen on reflektiotyky. Suosittelen pitämään pääväkirja, muistivihko tai sanelemaan itselleen havaintoja omasta toiminnastaan ja kehityksestään. Myös itsetuntemus

ta lisäävät kursseit voivat olla hyödyksi. Tämän ohella tarvitaan sisälästämistä, eli dialogin käymistä itsensä kanssa", sanoo Tukianen.

Mielens ja kehon yhteyttä kannattaa kehittää vaikka niin, eträ lenkkeilee luomossa ja sen jälkeen kirjaajatukseen muistiin. Samalla oppii esimiehille tärkeää kykyä kileyttää olemannainen.

"Karisma on kykyä inspiroida toisia olemalla oma, aito itsensä. Se, jos mikä, on todellista rohkeutta. Ulkopuolisen hyväksynnän jatkava hakeminen on yksi pahimista esteistä oman karisman kehittymiselle."

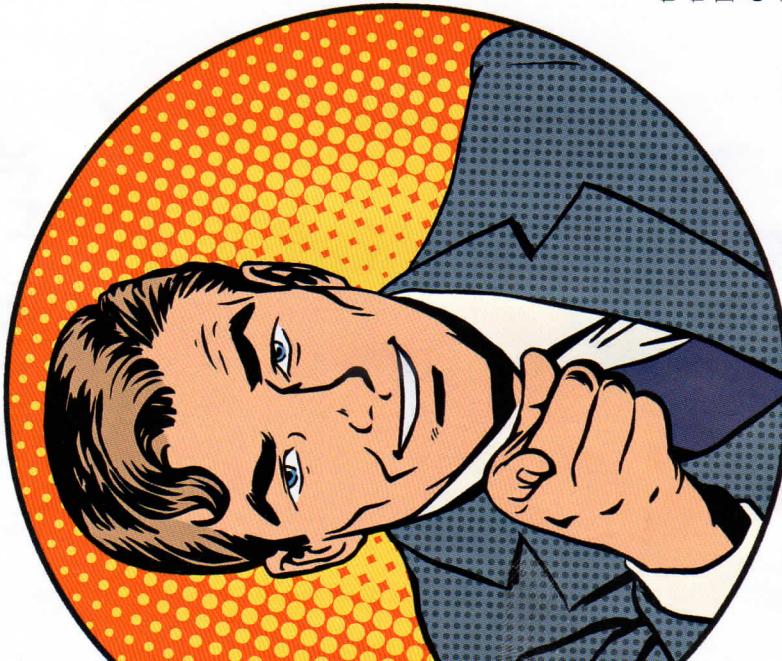
Pelon voittamista

Karismaattinen ihmisen ei pahene omaan torjuttua puoltaan. Hän uskaltaa tehdä pelon näkyväksi itselleen, vaikka oman pimeän puolensa tarkasteleminen ei ole miellyttävä. Hän uskaltaa myös kertoa omista haavoistaan, eikä projisoi omia pelkojaan muihin.

"Toodellista rohkeutta on uskaltaa katsosaihen mitä kielitää ja peittää. Nämä ihmiset tulee kokonaisen, mutta kasyaminen tekee kipeää", on Tukiaisen oma kokemuus.

Hyvä esimerkki on **Vesa-Matti Loiri**.

Hänен äänestäänsi kuullee herkän sielun, joka on elänyt rankan elämän. Kun se tu-



KARISMA ON SIVUTUOTE HENKISESTÄ KASVUSTA. JOKAINEN IHMINEN, JOKA ON SINUT ITSENÄÄN JA LÄSNÄ, ELI ON YTTEMESSÄÄN JA LÄSNÄ, ON KARISMAATTINEN.

PORRAS 5: ITSETUNTOAANKIN VOI KEHITTÄ

Itsetunto on käsitys omasta arvosta. Terve itsetunto auttaa pääsemään yli vastoinkäymisten ja rohkaisee omien arvojen mukaiseen toimintaan valkeissa valintilanteissa.

Itsetuotamus voi vähellä tilanteen mukaan. Itsetuotamus kasvatat vastoinkäymisen ja rohkaisemisen ajentavat sitä. Itsetunto sisältää itsetuotamisen, vastaanottavuuden ja joustrauuden. Vastaanottavuus on kykyä vastaanottaa palautetta. Se on kritiikin hyväksyntää ja sen hyödytävöitsää ja miten vahvis on itse muuttumaan.

"Karismaattinen joustavuus on iäään ja tuulivuoden välimaastossa. Selkeät arvot auttavat siinä, että tietää, milloin on syystä pitää päänsä ja milloitaa on parasta jousta", muistutaa Hinkka.

PORRAS 6: TUNNEÄLY ON RATKAISEVA TAITO

Karismaan littryt künteästi tunneäly. Se on kykyä tunnistaa omia ja toisten tunteita sekä käyttää näitä tietoja hyväksi en tilanteessa. Tunneälyn osatekijät ovat itsetuntemus, itseohjaus, sosiaalinen ymmärrys ja sosiaaliset taidot.

Tunneälyksä ihmisen tunnistaa omat vahvuutensa ja heikkoutensa sekä osaa suhteuttaa ne omaan rooliin ja tehtäviin. Hän on avoin palautteelle ja uusille näkökulmille ja on valmis kehittymään. "Tunteet ovat osa sinua, haluat tai et. Opettele hyväksymään ne ja elämään tunteidesi kanssa. Hyvä tunneäly on kyky nauraan itselleen ja omille mokilleen."

Tunneäly on ymmärtää paitisi omia, myös toisten tunnetiloja. Sosiaalisin taitoin hin kuuluu suuntaan näyttämisen, toimintaedellytysten luonti ja

PORRAS 8: OLE AITO ITSESI

Aitous on tie vahvaan valkutuuteen. Luonnollisuus ja rehellisyys vetoavat ihmisiin. Se edellyttää itsetuntemusta. "Luonnollisuus on yksinkertaista. Rittää, että karsit omat uskomuksesi siitä, että sinun pitäisi olla jonkin muutin mukainen."

Hinkka kertoaa tarkalleaan, miten omat komentit otetaan vastaan. Hiljenevätkö, lamaantuvatko, puolustautuvatko vai innostuvat ihmiset? Suurimman vakuutuksen hänene ovat tehneet ne johtajat, joita ovat saaneet häitetut tunteiden itensä tärkeiksi ja tasa-arvoiseksi heidän kanssaan. Siinä on karisman ydin.

PORRAS 9: KARISMA ON YHTYÄ

Negatiivinen karisma verää puoleensa vihää, kun taas positiivinen karisma saa ihmiset tekemään hyviä asioita. Karisma on aihedettu sotia, mutta myös saatu ihmisen toimimaan yhteen niin, ettei on syntynyt huikkeita tuloksia. Valta ja karisma tuovat mukanaan suuren vastuun. ■

PORRAS 10: OLE AIKOITUS

Intuitio eli yhteys omaan alittajuntaan